LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA: *¿HERRAMIENTA U OBSTÁCULO PARA LA PRÁCTICA DOCENTE*

Ruth Harf
ruthharf@gmail.com
www.cefcon.com.ar

DESAFÍOS EDUCATIVOS

- Cambiar perspectiva educativa ante cambios vertiginosos actuales.
- Atender la diversidad.
- Comprender el derecho de todos a aprender lo que tienen que aprender a su propio ritmo

DESAFÍOS EDUCATIVOS

- Educar para la innovación y la capacidad de adaptación.
- Elaborar y concretar buenos proyectos educativos para el desarrollo de la ciudadanía, la ética y la conciencia ambiental.
- Considerar nuevas conceptualizaciones, por ejemplo de “familia / s”, “infancia / s”

SIGLO XX CAMBALACHE… ¿Y EL XXI?

- Diferencias entre información y conocimiento
- Conocimiento: ni escaso, ni estable ni para pocos.
- Información: Es accesible, inmediata y variada.
- Escuela: ya no es única fuente de información.
- Hoy se educa para vivir en una sociedad que no se sabe cómo será.

¿QUÉ ES EDUCAR Y ENSEÑAR?

- Ayudar a aprehender y comprender la realidad mediante los contenidos de aprendizaje.
- No es sólo transmitir contenidos sino propiciar contacto con la cultura.

ENSEÑAR NO ES SÓLO DECIR LO QUE UNO SABE. ES …

- Producir condiciones para que el otro aprenda
- Generar un espacio de seguridad
- Buscar y apreciar el valor individual de cada estudiante
- Aprovechar las experiencias que traen y brindar nuevas.
- Comprender que se aprende dialógicamente
- Incentivar a volver sobre lo aprendido, visibilizar el aprendizaje
- Favorecer la predisposición de los estudiantes a explorar alternativas
- “Apostar” por el alumno (Merieu)

PRÁCTICA DOCENTE Y PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

- La docencia no es sólo una actividad que se ejecuta, sino una práctica compleja sobre la cual se debe reflexionar, problematizar, objetivar, criticar, mejorar...
- Es enseñar y otras actividades más
- Tareas docentes: simultáneas, variadas, numerosas, impredecibles e inmediatas.
- PRAXIS: Acción racional informada (práctica fundamentada desde marcos teóricos) que se modifica en la práctica.

PLANIFICACIÓN Y VIDA COTIDIANA

- Planificar es antes que nada una actividad humana.
- Actividad humana: no se rige por mero instinto, las acciones se anticipan.
- Desarrollo humano: progresiva adquisición de su capacidad de anticipación, previsión y regulación.

PLANIFICACIÓN PARA NO PLANIFICADORES

- ¿Dónde estamos?
- ¿Dónde queremos estar y por qué?
- ¿Cuándo queremos llegar?
- ¿Qué necesitamos para llegar allí?
- ¿Cómo saber si llegamos?

PLANIFICACIÓN

- Es un proceso mental: orienta la acción en una dirección determinada y contempla los medios necesarios para alcanzar un fin.
- Diseño o formato: el proceso mental: puede ser representado mediante un diseño, para informarnos a nosotros mismos y a otros sobre los alcances del plan o proyecto trazado.
- Planificación didáctica: clase especial de planificación, referida a actividades pedagógico - didácticas, lo cual determina cuáles serán sus componentes.

¿QUÉ HAGO CON LOS CHICOS HOY?

Planificar para decidir,
planificar para improvisar.

INTERROGANTES COTIDIANOS DEL DOCENTE

- ¿Qué hago con los niños hoy, el lunes …, en esta semana …?
- ¿Y cómo escribo para que entiendan el director, el vice, etc. lo que quiero hacer?
- ¿ Tengo o puedo decidir/anticipar todo lo que voy a hacer?
- Pero si ..., siempre tengo que cambiar los planes

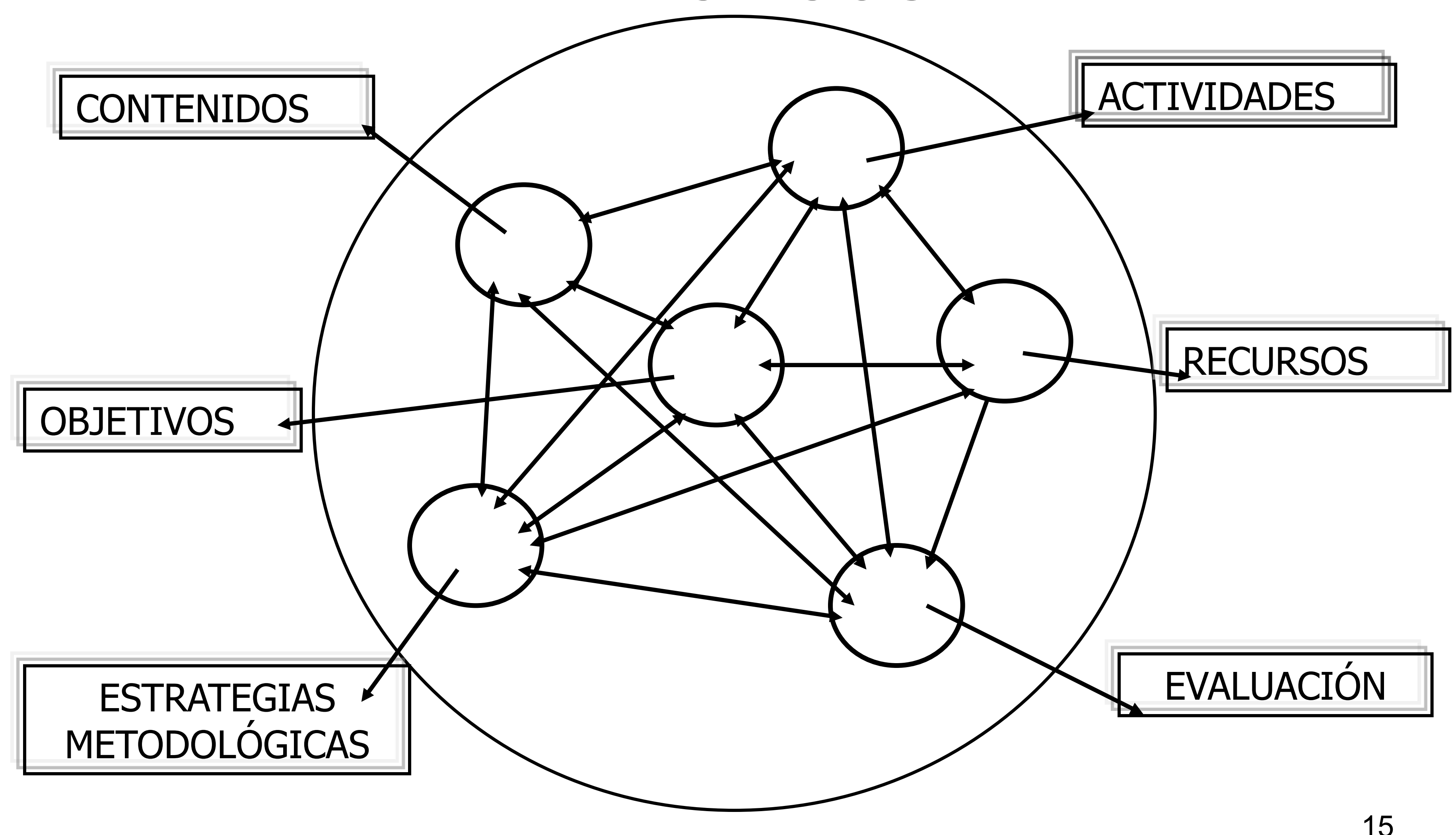
¿QUÉ SE NECESITA?

- Explicitar sus fundamentos.
- No imponerse imponen como modelo único e invariante
- Priorizar contextualización, creatividad e identidad particular del docente.
- Considerarla como desafío constante para docentes.
- No olvidar nunca que está al servicio de los aprendizajes de los alumnos y no al revés.

CARACTERÍSTICAS

- Entender desde el paradigma de la complejidad.
- Sistema de elementos interrelacionados entre sí.
- Es proceso: posibilidad y lugar de transformación
- Es producto: herramienta para la toma de decisiones del docente

RELACIÓN ENTRE COMPONENTES DIDÁCTICOS



PLANIFICACIÓN DE LA ENSEÑANZA

Rigidez:

- Verla como procedimiento a aplicar por el docente en cualquier situación (modelos prescriptos y rígidos).
- Pretender que planifiquen según modelos definidos por los teóricos, o prescriptos por diversas autoridades.

Adaptabilidad:

- Entenderla como instrumento con el cual el docente trata de crear y adaptar ritmos de trabajo, actividades, formas de relacionarse con los alumnos.
- Mantener equilibrio entre lo que se supone debe de enseñar y lo que -dadas condiciones contextuales - realmente puede y sabe enseñar.

ENSEÑANZA Y PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

- Muchos acontecimientos son impredecibles tanto para docentes y para alumnos,
- No se puede garantizar lo que va a suceder.
- Captar lo inesperado y utilizarlo positivamente o quedar pegado a esquema anterior.
- Los planes a veces se desvían y modifican, y surgen oportunidades inesperadas.

¿PLANIFICAR PARA IMPROVISAR?

- Es marco general para la espontaneidad e improvisación, no para el impulso inconsciente
- Improvisación: acción o decisión tomada en el momento, aprovechando una situación.
- Sólo se puede improvisar si se tiene muy claro qué se quiere lograr.

¿PLANIFICAR PARA IMPROVISAR?

- Dar seguridad y confianza al docente.
- Seguir una línea coherente en su enseñanza: «algo de donde sostenerse».
- Abanico de posibilidades que los docentes tienen a mano.

¿PLANIFICAR O NO PLANIFICAR?

- Camino tentativo de propuestas a recorrer.
- Habilita modificación en función de diversidad de contextos, situaciones y participantes.
- Docente: no es ejecutor sino intérprete de decisiones educativas macro y micro institucionales.

¿PLANIFICAR O NO PLANIFICAR?

- No garantiza resultados, permite anticipar diversidad de situaciones.
- Disponibilidad para decidir sobre lo que no se puede prever ni decidir con anterioridad.
- Centrarse en el grupo y desarrollo concreto de lo pensado.

¿PLANIFICAR O NO PLANIFICAR?

- Es un instrumento para atender a la diversidad y propiciar la inclusión.
- Responde a propósitos educativos del sistema local y global.
- Pretende reducir la incertidumbre y dar coherencia a las acciones.
- Reconoce y aprovecha los recursos existentes.

¿PLANIFICAR O NO PLANIFICAR?

Si sus flujos y reflujos se apoyan en argumentos y explicaciones basadas en las posibilidades y necesidades de los chicos y de la tarea educativa, serán siempre bienvenidos .

Al ser un sistema abierto: se organiza y reorganiza constantemente

LA PLANIFICACIÓN Y SUS RELACIONES

- Entre sus componentes didácticos
- Entre el diseño y el contexto concreto.
- Entre las actividades propias de cada miembro institucional.
- Entre el compromiso social y la acción concreta.
- Entre el antes y el ahora de docentes y escuela.

LA PLANIFICACIÓN Y SUS MOMENTOS

- ANTES: Anticipar qué y cómo enseñar
- DURANTE: Atender a la complejidad y la incertidumbre: imprevistos y emergentes
- DESPUÉS: Reflexionar sobre lo sucedido, evaluar y seguir

BASES DE REFERENCIA

- El diseño curricular jurisdiccional
- El proyecto institucional
- El contexto, la institución y el grupo

PROBLEMAS AL PLANIFICAR

- Cuando los Diseños curriculares:
  - Tienen demasiadas prescripciones (muy "cerrados").
  - Tienen pocas prescripciones (muy "abierto"), sobre secuenciación de contenidos y sugerencias de actividades.
- Cuando los docentes perciben que la planificación es sólo un trámite burocrático que impone la institución

TRABAS AL PLANIFICAR

- Si responden a diferentes enfoques didácticos
- Si plantean una mirada simplista / infantilizada sobre la realidad socio-natural que no da cuenta de su complejidad .
- Si se queda en los saberes ya logrados o intereses pasajeros del grupo.

DILEMAS AL PLANIFICAR

- Una buena planificación no necesariamente muestra todo lo que ocurre en la realidad del aula
- Una buena situación de enseñanza puede no estar escrita con la claridad y precisión esperada por directivos y especialistas.
- Importante: priorizar aprendizajes producto de una “buena situación de enseñanza” .

SUPUESTOS QUE OBSTACULIZAN PLANIFICAR

- Enfoque espontaneísta: considerar que “no planifico porque no sé con qué ocurrencias van a venir los chicos hoy”, “planifico después de hacer las actividades porque parto de los intereses (espontáneos) de los chicos”
- Abismo entre prescripciones de diseños curriculares actuales y el nivel de aproximación teórica y práctica de los docentes acerca de sus fundamentos

¿NECESITAMOS PLANIFICAR? ARGUMENTOS A FAVOR:

- Puente entre el presente y el futuro.
- Puente entre el pasado y el futuro.
- Puente entre el conocimiento y la acción.
- Previsión aun cuando la predicción y garantía sean imposibles.
- Reacción veloz ante las sorpresas.
- Instrumento de trabajo que revitaliza la tarea docente y enriquece a las instituciones.

LA PLANIFICACIÓN Y EL DOCENTE

- Actor principal para entender «lo que sucede» en el aula.
- No es aplicador de técnicas «de eficacia probada», al margen de ideologías, vivencias y experiencias.
- Cotidianamente se enfrenta a situaciones cuya solución no es “verdadera” ni “única”, sino, casi siempre, “posible” y “probablemente adecuada”.

ALGUNAS REFLEXIONES

- Establecer relaciones significativas entre sus componentes.
- No es la marcha de la clase la que se ve forzada a seguir la planificación, sino ella la que se adapta a la marcha de la clase.
- Pensar en diferentes modalidades y modos de organización de las planificaciones.
- Planificaciones: se pueden organizar a modo de grilla, cuadro o listado.
- Todas viables si respetan los encuadres básicos y los criterios fundamentales.

ALGUNAS REFLEXIONES

- Modo de presentarla: no influye en las posibilidades de establecer relaciones significativas entre sus componentes.
- Cada institución debe buscar acuerdos con sus docentes teniendo en cuenta sus propios saberes, los recursos disponibles, idearios, visión compartida y nuevos aportes teóricos

SUGERENCIAS

- Plantear situaciones problemáticas en sus contextos de uso
- Proponer actividades reales en contextos reales
- Disponer de variedad posible de recursos materiales
- Brindar aproximaciones sucesivas a los contenidos
- Proponer actividades y experiencias relevantes
- Promover colaboración y respeto mutuo
- Tomar decisiones razonables según posibilidad.
- Examinar críticamente ideas y propuestas.

DESARROLLAR Y ADQUIRIR …

- Iniciativa
- Capacidad de aprender
- Autonomía
- Colaboración y cooperación
- Imaginación
- Creatividad
- Curiosidad

ATENDER LA DIVERSIDAD

- Aprovechar la diversidad como oportunidad.
- Reducir el miedo a lo desconocido.
- Considerar “lo diverso” en todas las personas.

TENER SIEMPRE PRESENTE QUE …

- La mente no es un vaso por llenar, sino…
- ... Un fuego por encender (Plutarco)

¿QUÉ ES NECESARIO?

- Entender que lo que pensemos para los chicos habla de quiénes somos y lo que esperamos de nosotros como sociedad.
- No perder la ilusión y la alegría de educar y de ver aprender..

RECORDAR QUE:

- “Para educar a un solo niño hace falta la tribu entera”
- … “si las sociedades democráticas son aquellas que garantizan a sus miembros el “derecho a tener derechos”, la educación debe ser entendida como “un derecho que da derechos”. *Hanna Arendt*

RUTH HARF
ruthharf@gmail.com
www.cefcon.com.ar

CENTRO DE FORMACIÓN
CONSTRUCTIVISTA
www.cefcon.com.ar

